

**CERAMICHE DA FARMACIA DI MONTELUPO
SANTA MARIA NUOVA E LE SPEZIERIE OSPEDALIERE, CONVENTUALI E PRIVATE DELLA TOSCANA**

(TITOLO PROVVISORIO)

Curatela

Lorenza Camin (Direttrice scientifica Museo Montelupo)

Luoghi

Museo della Ceramica, Montelupo Fiorentino

Ospedale Santa Maria Nuova, Firenze

Museo di San Marco, Firenze

Officina di Santa Maria Novella, Firenze

Museo Galileo, Firenze

Antica Spezieria Serristori, Figline Valdarno (Firenze)

Aboca Museum, Sansepolcro (Arezzo)

Spezieria di Santa Fina, Museo Civico di San Gimignano (Siena)

Periodo

21 giugno 2024 – 6 gennaio 2025

Progetto

Fin dalla seconda metà del XIII secolo, Montelupo Fiorentino è centro di produzione di ceramica, ma è in epoca medicea che questo piccolo borgo alle porte della città gigliata diventa rinomato centro di fabbrica di Firenze. In questo periodo, infatti, le botteghe montelupine creano raffinati manufatti che, con i loro inconfondibili colori e decori, sono i protagonisti indiscussi delle tavole di nobili famiglie fiorentine, delle mense d'istituti religiosi e delle più antiche spezierie ospedaliere della Toscana. I contenitori per medicinali farmaceutici, rivestiti dello stesso smalto siliceo-metallico delle maioliche da tavola, assicurano una perfetta conservazione delle sostanze racchiuse al loro interno, sono facili da pulire e non rilasciano odori.

FONDAZIONE MUSEO MONTELUPO – ONLUS

Sede Legale e Amministrativa: Museo della Ceramica, Piazza Vittorio Veneto, 11

50056 Montelupo Fiorentino (FI)

Ph. 0039 0571 1590300 - 1590301 p.iva 06271030485

fondazionemuseomontelupo@pec.it

Iscritta all'Anagrafe Unica delle Onlus presso Direzione Generale Toscana Agenzia delle Entrate al n° 39615/2012

Settore di attività 07 – Tutela Beni Artistici e Storici

Il progetto di mostra *Ceramiche da farmacia di Montelupo. Santa Maria Nuova e le spezierie ospedaliere, conventuali e private della Toscana* nasce dal proposito di ricostruire il rapporto privilegiato che lega innanzitutto le forniture in ceramica di manifattura montelupina alla farmacia storica del più antico ospedale fiorentino, attestate fin dai primi decenni del Quattrocento, in forma saltuaria, e confermate con regolarità durante tutto il secolo seguente .

L'ospedale di Santa Maria Nuova, voluto da Folco Portinari nel 1285 e inaugurato tre anni dopo, è uno dei primi nosocomi fondati in Europa. Lo stretto legame instaurato con Firenze dalla sua nascita fino ai giorni nostri, a livello giuridico-istituzionale, in campo medico-assistenziale e in ambito socio-culturale, lo ha reso indiscusso punto di riferimento anche per la storia della città.

*Ciotola con emblema di Santa Maria Nuova
Montelupo, Museo della ceramica. Inizio XVI secolo*



Dotato sin dalla metà del XIV secolo di una spezieria, dai documenti conservati presso l'Archivio di Stato di Firenze sappiamo che a iniziare le forniture di ceramiche per la farmacia sono gli orciolai baccheretani Giunta di Tugio e i suoi figli, Antonio e Tugio, nel 1383. Le richieste ai ceramisti di Bacchereto subiscono però un importante ridimensionamento nella seconda metà del Quattrocento, quando s'impongono i vasai di Montelupo, grazie alla qualità e all'originalità delle decorazioni del vasellame che producono. Il primo nome a comparire nei conti del nosocomio per l'acquisto di maioliche è quello di Piero di Domenico di Checco, nel 1420. A partire da questa data, il numero dei fornitori montelupini cresce a dismisura e le ceramiche realizzate per Santa Maria Nuova comprendono sia i manufatti per la cucina e la mensa del personale dell'ospedale e dei malati, sia il corredo vascolare destinato al laboratorio farmaceutico: utelli per sciroppi, albarelli

FONDAZIONE MUSEO MONTELUPO - ONLUS

Sede Legale e Amministrativa: Museo della Ceramica, Piazza Vittorio Veneto, 11

50056 Montelupo Fiorentino (FI)

Ph. 0039 0571 1590300 - 1590301 p.iva 06271030485

fondazionemuseomontelupo@pec.it

Iscritta all'Anagrafe Unica delle Onlus presso Direzione Generale Toscana Agenzia delle Entrate al n° 39615/2012

Settore di attività 07 - Tutela Beni Artistici e Storici

per erbe, polveri o medicinali, orcioli per le acque, catini da usare per comporre i vari preparati, tutti contrassegnati dal simbolo della stampella stilizzata, emblema dell'ospedale. Tra le forme particolari, vanno ricordati i "ghoboleti", che entrano nella dotazione della spezieria agli inizi del Cinquecento. Sono contenitori di piccole dimensioni, dalla superficie smaltata ma

priva di decorazione, probabilmente utilizzati come misurini o contenitori per la vendita o la somministrazione di medicinali.

Lo scavo del Pozzo dei lavatoi e le indagini archeologiche condotte a Montelupo dagli anni '70 del secolo scorso hanno portato alla luce una grande quantità di ceramiche riconducibili a "fornimenti" farmaceutici, a testimonianza della grande richiesta di questi manufatti da parte delle più note e



Contenitori da farmacia di produzione montelupina nell'Antica Spezieria dell'Ospedale Serristori a Figline Valdarno

antiche spezierie ospedaliere, conventuali e private della Toscana.

Marche di botteghe montelupine sono, ad esempio, attestate su ceramiche conservate nell'antica Spezieria Serristori a Figline Valdarno, mentre la scritta "Montelupo" è presente su un'orciole prodotto per l'antica farmacia di Santa Maria Novella.

Dotazioni vascolari farmaceutiche sono state realizzate dalle botteghe di Montelupo anche per la Spezieria di Santa Fina a San Gimignano per quella di San Marco a Firenze. La presenza di maioliche da spezieria, riferibili a Montelupo ed esposte nelle maggiori collezioni museali, sia in Italia che all'estero, conferma i consistenti ordini di maioliche farmaceutiche al centro valdarnese.

Al Museo della ceramica di Montelupo, un'intera sala è dedicata ai vasi da spezieria. Fra tutti gli oggetti esposti, spiccano un orciolo in maiolica arcaica, particolarmente prezioso perché i

FONDAZIONE MUSEO MONTELUPO - ONLUS

Sede Legale e Amministrativa: Museo della Ceramica, Piazza Vittorio Veneto, 11

50056 Montelupo Fiorentino (FI)

Ph. 0039 0571 1590300 - 1590301 p.iva 06271030485

fondazionemuseomontelupo@pec.it

Iscritta all'Anagrafe Unica delle Onlus presso Direzione Generale Toscana Agenzia delle Entrate al n° 39615/2012

Settore di attività 07 - Tutela Beni Artistici e Storici

contenitori farmaceutici tardo medievali giunti fino a oggi sono rari, gli albarelli con decoro a zaffera databili tra il 1420 e il 1440 e lo splendido esemplare di orciolo con la raffigurazione di una pianta di vite al centro, probabile insegna dell'esercizio privato cui era destinato, riferibile agli anni 1530-1550. Una vetrina raccoglie una selezione di ceramiche destinate all'ospedale di Santa Maria Nuova, scartate dalle forniture perché con difetti di fabbricazione.

La mostra sarà incentrata sul tema della salute a Firenze, dal Medioevo alla Modernità, e sarà allestita al Museo di Santa Maria Nuova, con una selezione di oggetti di produzione montelupina strettamente correlati alla committenza ospedaliera fiorentina. Parte integrante dell'esposizione sarà costituita dai documenti che testimoniano in modo esplicito le forniture richieste.

Questo luogo sarà il punto di partenza di un itinerario, all'interno della città di Firenze, che si toccherà il Museo di San Marco e l'officina di Santa Maria Novella. In entrambe le tappe sarà possibile ammirare capolavori della tradizione di Montelupo appartenenti alle collezioni storiche di queste istituzioni.



Completterà questo percorso fiorentino il Museo Galileo, dove sarà possibile ammirare l'eccezionale laboratorio chimico che il Granduca Pietro Leopoldo fece allestire per effettuare esperimenti utilizzando preparati chimici e farmaceutici

*Particolare del Banco chimico conservato
al Museo Galileo di Firenze*

Il progetto di questa mostra non si fermerà alla città di Firenze ma includerà altri tre luoghi: l'Antica Spezieria Serristori a Figline Valdarno e la Spezieria di Santa Fina, nella sala dedicata al Museo civico di San Gimignano, esempi particolarmente fortunati di conservazione delle dotazioni farmaceutiche di cui le spezierie ospedaliere erano dotate. Infine l'Aboca Museum a Sansepolcro

FONDAZIONE MUSEO MONTELUPO - ONLUS

Sede Legale e Amministrativa: Museo della Ceramica, Piazza Vittorio Veneto, 11
50056 Montelupo Fiorentino (FI)

Ph. 0039 0571 1590300 - 1590301 p.iva 06271030485

fondazionemuseomontelupo@pec.it

*Iscritta all'Anagrafe Unica delle Onlus presso Direzione Generale Toscana Agenzia delle Entrate al n° 39615/2012
Settore di attività 07 - Tutela Beni Artistici e Storici*

dove, nella sala delle ceramiche, spiccano recipienti da farmacia riconducibili a manifattura montelupina.

La conclusione ideale di questo itinerario sarà, naturalmente il Museo della ceramica di Montelupo, dove sarà possibile ripercorrere la genesi, la produzione e la fortuna dei “fornimenti” vascolari da spezieria fra XV e XVIII secolo.

Gli interventi allestitivi e lo sviluppo del percorso espositivo dedicato alle opere in collezione e in prestito temporaneo saranno realizzati negli ambienti dell’ospedale di Santa Maria Nuova e del Museo della ceramica di Montelupo.



Negli altri luoghi coinvolti dalla mostra diffusa, che vogliono costituire un itinerario toscano di approfondimento e valorizzazione delle tematiche evidenziate dall’esposizione, non sono previsti allestimenti significativi.

*Orciolo con pianta di vite.
Montelupo,
Museo della ceramica. 1530-1550*

Il progetto avrà una grafica unica che consentirà al visitatore di riconoscere ogni singolo luogo espositivo come parte dello stesso percorso.

A collegamento dei diversi luoghi coinvolti nel progetto, si potrebbe prevedere anche creazione di una “card” da vidimare in ogni museo o istituzione con un timbro personalizzato e che alla fine del percorso suggerito permetta di ricevere un piccolo cadeau (profumo, potpourri...).

FONDAZIONE MUSEO MONTELUPO – ONLUS

Sede Legale e Amministrativa: Museo della Ceramica, Piazza Vittorio Veneto, 11
50056 Montelupo Fiorentino (FI)

Ph. 0039 0571 1590300 - 1590301 p.iva 06271030485

fondazionemuseomontelupo@pec.it

*Iscritta all'Anagrafe Unica delle Onlus presso Direzione Generale Toscana Agenzia delle Entrate al n° 39615/2012
Settore di attività 07 - Tutela Beni Artistici e Storici*

DATI E RIFERIMENTI ORGANIZZATIVI:

Mostra Ceramiche da Farmacia di Montelupo

Santa Maria Nuova e le spezierie ospedaliere, conventuali e private della Toscana:

Luogo: Museo della Ceramica di Montelupo (sala Committenze e sala Farmacia)

Periodo: 21 giugno 2024 – 06 gennaio 2025

Curatela: Lorenza Camin (Per Fondazione Museo Montelupo)

Promotore e coordinatore: Fondazione Museo Montelupo Onlus

Organizzazione: Fondazione Museo Montelupo Onlus e Comune di Montelupo Fiorentino

Partnership a cura del promotore: Fondazione Santa Maria Nuova, Museo di San Marco, Museo Galileo Galilei, Officina Profumo di Santa Maria Novella, Aboca Museum, Spezieria Santa Fina, Ospedale Serristori

Produzione e servizi:

ATTIVITA'	RESPONSABILE ATTIVITA'	FINANZIAMENTO	RICAVO DA ATTIVITA'
Progettazione scientifica, creativa e tecnica	Fondazione Museo Montelupo	Fondazione Museo Montelupo	-
Prestiti, assicurazioni, trasporti	Fondazione Museo Montelupo	Fondazione Museo Montelupo	-
Catalogo	Fondazione Museo Montelupo	Fondazione Museo Montelupo e Partner	Fondazione Museo Montelupo e Partner
Promozione e ufficio stampa, produzione materiali cartacei	Fondazione Museo Montelupo	Fondazione Museo Montelupo	-
Didattica, bookshop e servizi in mostra	Fondazione Museo Montelupo	Fondazione Museo Montelupo	Fondazione Museo Montelupo
Allestimento sedi dei partner	Fondazione Museo Montelupo	Fondazione Museo Montelupo e Partner	Partner (eventuali biglietti di ingresso)
Allestimento Museo della Ceramica	Comune di Montelupo Fiorentino	Comune di Montelupo Fiorentino	Comune di Montelupo Fiorentino (biglietto di ingresso)

FONDAZIONE MUSEO MONTELUPO – ONLUS

Sede Legale e Amministrativa: Museo della Ceramica, Piazza Vittorio Veneto, 11

50056 Montelupo Fiorentino (FI)

Ph. 0039 0571 1590300 - 1590301 p.iva 06271030485

fondazionemuseomontelupo@pec.it

Iscritta all'Anagrafe Unica delle Onlus presso Direzione Generale Toscana Agenzia delle Entrate al n° 39615/2012

Settore di attività 07 – Tutela Beni Artistici e Storici



Produzione e cofinanziamento:

Voce di costo	Previsioni	Copertura	Copertura
	Importi dei servizi	Comune di Montelupo Fiorentino	Fondazione Museo Montelupo e partner cofinanziatori
Trasporto opere (ritiro dai prestatori, consegna e riconsegna al termine)	4.000,00		4.000,00
Assicurazione (polizza Fine Art) e restauri necessari	2.000,00		2.000,00
Allestimenti Museo Montelupo (produzione e personalizzazione come da progetto grafico allegato)	14.000,00	14.000,00	
Allestimenti itinerario toscano (produzione elementi come da progetto grafico allegato)	4.000,00		4.000,00
Traduzioni	1.000,00		1.000,00
Fotografo	500,00		500,00
Brochure, manifesti, volantini, inviti, spese di produzione e distribuzione, come da progetto	6.000,00		6.000,00
Catalogo a stampa versione italiana e inglese	10.000,00		10.000,00
Inaugurazione e eventi	1.000,00		1.000,00
Didattica e visite	1.000,00		1.000,00
Ufficio stampa (incarico a ufficio stampa nazionale)	4.000,00		4.000,00
	47.500,00	14.000,00	33.500,00

Proventi della mostra:

Proventi da bigliettazione: Comune di Montelupo Fiorentino – Museo della Ceramica

Bookshop e didattica: Fondazione Museo Montelupo Onlus

Allegati:

- **Facility report della sede espositiva**
- **Elenco opere in mostra**
- **Bozze grafiche di allestimenti e materiali di comunicazione**

FONDAZIONE MUSEO MONTELUPO – ONLUS

Sede Legale e Amministrativa: Museo della Ceramica, Piazza Vittorio Veneto, 11

50056 Montelupo Fiorentino (FI)

Ph. 0039 0571 1590300 - 1590301 p.iva 06271030485

fondazionemuseomontelupo@pec.it

Iscritta all'Anagrafe Unica delle Onlus presso Direzione Generale Toscana Agenzia delle Entrate al n° 39615/2012

Settore di attività 07 – Tutela Beni Artistici e Storici